

28ª edizione

**dal 13 ottobre al 19 novembre 2023**

Partecipazione del pubblico libera e gratuita

# LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO CONCERTS, COMPETITION, MASTERCLASSES, LUTHIER

## Pescara, Spoltore, Penne Loreto Aprutino, Città Sant'Angelo

Istituzione Musicale Abruzzese "Andrés Segovia"  
*In collaborazione con*  
Fundación "Andrés Segovia" - Linares (España)



Città di Pescara



Municipalità di Spoltore

Assessorato alla Cultura



Comune di Spoltore



S.O.M.S.



Comune di Penne



Comune di Lanciano



Comune di Loreto A.



Comune di Città Sant'Angelo



FONDAZIONE  
PESCARABRUZZO  
condividere innovando



MINISTERO  
DELLA  
CULTURA



Arditi  
L'ESPRESSO D'ITALIA



**Concerti dal 13 ottobre al 19 novembre**  
**Mostra di Liuteria 17/19 novembre**  
**Masterclasses 18/19 novembre**  
**13° Concorso 18/19 novembre**

**Info: [www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it) - [www.facebook.com/lachitarrafida](https://www.facebook.com/lachitarrafida)  
[info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it) - tel. 0039 330760091**

# LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO

28ª Edizione



Il **Festival Internazionale dell'Adriatico** è un'iniziativa musicale di alto valore culturale e divulgativo. Nata nel 1996 e interamente dedicata alla chitarra, rappresenta un'occasione di crescita sociale per il territorio, dalla notevole ricaduta turistico-culturale per la città di Pescara e per la sua intera area metropolitana. La prima sezione del festival comprende una serie di **Concerti** nei quali vengono presentati un tema, un autore, un periodo storico legati in particolare alla chitarra e a strumenti simili e le performance degli esecutori sono precedute da un corollario di iniziative, quali conferenze e seminari. Fanno da cornice ai concerti una secon-

da sezione del festival dedicata al **Concorso**, aperto a studenti e musicisti di diversa età e nazionalità, e una terza sezione, quella delle **Masterclasses**, affidate agli stessi interpreti inseriti nel programma. A richiamare ulteriormente l'attenzione sul festival è la **Mostra di Liuteria**, alla quale partecipano i migliori costruttori di strumenti a corde, consentendo a studenti, professionisti e appassionati di provare e confrontare chitarre di prestigio.

Il **programma dei concerti** include sia la tradizione classica che i linguaggi sperimentali ed innovativi e non mancano solisti e formazioni dal sound jazzistico e pieno di contaminazioni etniche. Tra gli ospiti della rassegna, tutti nomi importanti e legati al mondo affascinante e variegato della storia della chitarra, ci sono alcuni noti solisti legati al repertorio classico. Di grande importanza è la presenza di chitarristi più inclini alla musica jazz o alla musica etnico-andalusa e particolarmente significativa è la partecipazione di numerosi giovani chitarristi, tutti pluripremiati in concorsi internazionali.

**Info: [www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it) - [www.facebook.com/lachitarrafida](https://www.facebook.com/lachitarrafida)  
[info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it) - tel. 0039 330760091**

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

# Concerti dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

**Venerdì 13 ottobre - Spoltore - Società Operaia di Mutuo Soccorso**  
ore 21.00 Concerto **Niels Eikelboom**

**Sabato 14 ottobre - Penne - Auditorium San Giovanni Evangelista**  
ore 19.00 Concerto **Marcello Crocco & Roberto Margaritella**

**Domenica 15 ottobre - Loreto A. - Chiesa Madonna delle Grazie**  
ore 19.00 Concerto **Paolo Devecchi & Salvatore Seminara**

**Venerdì 27 ottobre - Città Sant'Angelo - Teatro Comunale**  
ore 21.00 Concerto **Stefano Barbati & Davide Barbati**

**Sabato 28 ottobre - Penne - Auditorium San Giovanni Evangelista**  
ore 19.00 Concerto **Antonio Molfetta**

**Domenica 29 ottobre - Loreto A. - Chiesa Madonna delle Grazie**  
ore 19.00 Concerto **Andrea Vettoretti & Riviera Lazeri**

**Venerdì 03 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 21.00 Concerto **Simone Onnis**

**Sabato 04 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 19.00 Concerto **Sergio Lavia & Dilene Ferraz**

**Domenica 05 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 19.00 Concerto **Peter Finger**

**Venerdì 17 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 21.00 Concerto **Maurizio Di Fulvio  
Gahuer Garrasco**

**Sabato 18 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 19.00 Concerto **Luciano Lombardi  
Christina Schorn-Marcinelle & Yvonne Zehner**

**Domenica 19 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 12.00 Concerto **Luigi Puddu**  
ore 19.00 Concerto **Ciro Carbone  
Quito De Souza**

# Concerti - Calendario storico

## I chitarristi che hanno partecipato alle precedenti edizioni

Adalisa Castellaneta (Italia)	David Russell (Scozia)	Jorge Pires (Portogallo)	Orchestra LRGuitarClass (Italia)
Agostino Valente (Italia)	Diego Campagna (Italia)	Jorgos Panetsos (Austria)	Orchestra Silesian Guitar (Polonia)
Al Panebianco (Cuba)	Domenico Savio Mottola (Italia)	Josè Luis Lara (Venezuela)	Pablo de la Cruz (Spagna)
Aldo Ferrari (Italia)	Dominique Phillot (Svizzera)	Josè Miguel Suarez (Messico)	Paolo Bontempi (Italia)
Aldo Rodriguez Delgado (Cuba)	Edin Karamazov (Croazia)	Josep Manzano (Spagna)	Paolo De Vecchi (Italia)
Alessandro Sassoli (Italia)	Eduardo Pascual Diez (Spagna)	Juan Ignacio Rueda (Spagna)	Pasquale Scandola (Italia)
Alessandro Angelone (Italia)	Elia Portarena (Italia)	Julia Malischinig (Austria)	Pasquale Vitale (Italia)
Alessandro Corsini (Italia)	Enrique Munoz (Spagna)	Karmen Stendler (Slovenia)	Paolo Navarro (Spagna)
Alessandro Deiana (Italia)	Eudoro Grade (Portogallo)	Katarina Wiekzorek (Polonia)	Pedro Rufino (Portogallo)
Alessandro Giancola (Italia)	Eugenio Caronna (Italia)	Laurent Boutros (Francia)	Philippe Villa (Francia)
Alessandro Minci (Italia)	Fabio Federico (Italia)	Leonardo Gallucci (Italia)	Pietro Agosti (Italia)
Alexei Belousov (Israele)	Fabio Macera (Italia)	Lino Patrino (Italia)	Raffaele Marino (Italia)
Alirio Diaz (Venezuela)	Fabio Mariani (Italia)	Lorenzo Micheli (Italia)	Raffaele Putzolu (Italia)
Andrea Candi (Italia)	Fabio Montomoli (Italia)	Luca Burgalassi (Italia)	Ralph Towner (U.S.A.)
Andrea Castellfratano (Italia)	Fabio Traini (Italia)	Luca Marrucci (Italia)	Ramiro Martinez (Messico)
Andrea De Vitis (Italia)	Fernando Abarca (Cile)	Luciano Pompilio (Italia)	Ramon Jarque (Spagna)
Andrea Magliocchetti (Italia)	Fernando Tivolato (Argentina)	Luigi Puddu (Italia)	Raul Olmos (Messico)
Andrea Manghisi (Italia)	Filó Machado (Brasile)	Luigi Sini (Italia)	Rene Gonzales (Usa)
Andrea Roberto (Italia)	Francesco Cipriani (Italia)	Luis Quintero (Venezuela)	Rino De Patre (Italia)
Andres Tapia (Cile)	Francesco Cugghi (Italia)	Manuel Virtù (Italia)	Roberta Roman (Francia)
Andy Mckee (U.S.A.)	Francesco Di Filippo (Italia)	Marcello Cappellani (Italia)	Roberto Barone (Italia)
Angela Centola (Italia)	Francesco Latomaca (Italia)	Marco Annunziati (Italia)	Roberto Fabbri (Italia)
Angela Ferraro (Italia)	Francesco Taranto (Italia)	Marco Pugliese (Italia)	Roberto Margaritella (Italia)
Anthony Guerrini (Italia)	Francesco Tizianel (Italia)	Marcos Vinicius (Brasile)	Roland Dyens (Francia)
Anthony Guerrini (Italia)	Francisco "Paco" Cuenca (Spagna)	Marek Dlugosz (Polonia)	Rossella Rezzola (Italia)
Antonio Fiorentino (Italia)	Francisco Ortis (Francia)	Maria Esther Guzman (Spagna)	Ruben Parejo (Spagna)
Antonio Lusi (Italia)	Franciszek Wiekzorek (Polonia)	Maro Strinati (Italia)	Rui Martins (Portogallo)
Antonio Molfetta (Italia)	Franco Ceccanti (Italia)	Martin Candela (Messico)	Rui Mourinho (Portogallo)
Antonio Pilato (Italia)	Franco Cerri (Italia)	Martin Espada (Argentina)	Salvatore Falcone (Italia)
Augustin Wiedemann (Germania)	Franco Morone (Italia)	Massimiliano De Foglio (Italia)	Salvatore Seminara (Italia)
Ausias Parejo (Spagna)	Gabriel Guillen (Venezuela)	Massimo Agostinelli (Italia)	Sandro Di Stefano (Italia)
Bireli Lagrene (Francia)	Gabriele Lanini (Italia)	Massimo Greco (Italia)	Sandro Lazzeri (Italia)
Charles Pons (Spagna)	Gaetano Agoglia (Italia)	Massimo Scattolon (Italia)	Sara Celardo (Italia)
Carlos A. Fioramonti (Argentina)	Gianluca Marino (Italia)	Matthew McAllister (Scozia)	Sasa Dejanovic (Croazia)
Carlos Dorado (Argentina-Svizzera)	Gianni Sciambaruto (Italia)	Mauricio Hernandez (Messico)	Senio Diaz (Argentina)
Carlos Molina (U.S.A.)	Giovanni Grano (Italia)	Maurizio Colonna (Italia)	Simone Onnis (Italia)
Carmen Vega (Costa Rica)	Giovanni Palombo (Italia)	Maurizio Di Fulvio (Italia)	Simone Salvatori (Italia)
Cecilio Perera (Messico)	Gisle Kroghseth (Norvegia)	Maurizio Pratola (Italia)	Srdjan Bulatovic (Montenegro)
Cesar Amaro Carlevaro (Uruguay)	Giuseppe Continenza (Italia)	Michael Andriaccio (U.S.A.)	Stefano Tempera (Italia)
Cesare Di Cesare (Italia)	Giuseppe Del Plato (Italia)	Michael Koschorrech (Germania)	Stochelo Rosenberg (Olanda)
Chiara Festa (Italia)	Gonzalo Solari (Uruguay)	Michele F. De Fazio (Italia)	Takeshi Tezuka (Giappone)
Christian Escoudé (Francia)	Grigory Novikov (Russia)	Michele Greci (Italia)	Tom Kerstens (Inghilterra)
Christian Lavernier (Italia)	Guido Ottobrimo (Italia)	Michele Liso (Italia)	Tommy Emmanuel (Australia)
Ciro Carbone (Italia)	Hiroki Fukui (Giappone)	Miriam R. Brüllová (Slovacchia)	Vania Del Monaco (Inghilterra)
Claudio Fittante (Italia)	Irio De Paula (Brasile)	Mitja Razman (Slovenia)	Victor Valisena (Italia)
Claudio Piastra (Italia)	Ivana Oliva (Italia)	Neje Kuhar (Slovacchia)	Vincenzo Raglione (Italia)
Costas Cotsiolis (Grecia)	Jacopo Rizzardi (Italia)	Nico Moretto (Italia)	Vito Nicola Paradiso (Italia)
Daniel Olmos (Messico)	Javier Garcia Moreno (Spagna)	Nino D'Amico (Italia)	Vittorio Viscomi (Italia)
Daniele Bonaviri (Italia)	Joanne Castellani (U.S.A.)	Orchestra "Città di Lucera" (Italia)	Vittorio Viscomi (Italia)
Daniele Mammarella (Italia)	João Nunes (Portogallo)	Orchestra "De Falla" di Bari (Italia)	Vladislav Bláha (Repubblica Ceca)
Darko Nikcevic (Montenegro)	Joao Venda (Portogallo)	Orchestra "Las Guitarras" (Austria)	Vojko Velsigaj (Slovenia)
David Lopez (Spagna)	Jorge Cardoso (Argentina)	Orchestra Campanilla (Giappone)	Xuefei Yang (Cina)

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

# Masterclasses 17/19 Novembre 2023 - ore 09,00 / 19,00

Scadenza domanda di iscrizione 13 novembre 2023

[www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it) - [info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it) - tel. 0039 330760091

Bonifico Bancario IBAN: IT07V0542415421000000194956 - SWIFT: BPBAIT3B

**Chitarra e Musica da Camera con Chitarra**

DOCENTI:

**Gahuer Garrasco**  
**Luciano Lombardi**  
**Ciro Carbone**  
**Peter Finger**  
**Yvonne Zehner**

Le Masterclasses sono aperte a chitarristi o interessati in genere.

Si possono scegliere le seguenti soluzioni:

- fare la **masterclasses di 2 lezioni** con un solo docente.
- fare la **masterclasses con 2 docenti a scelta** (una lezione per docente).

La quota di iscrizione è di € **70,00**

Al termine delle masterclasses sarà rilasciato un diploma di partecipazione.

La Domanda di Iscrizione può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso e può essere scaricata dal web: [www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it) oppure può essere richiesta all'indirizzo e-mail [info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it) o telefonando al numero **+39 330760091**.

La Domanda di Iscrizione insieme alla ricevuta della Quota di iscrizione devono essere inviate entro il 21 novembre 2022 tramite email a [info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it).

La Quota di Iscrizione, non restituibile va versata con:

**BONIFICO BANCARIO intestato ad Istituzione Musicale Abruzzese "Andrés Segovia", Banca Caripe - Pescara - c/c bancario IBAN: IT07V0542415421000000194956 - SWIFT: BPBAIT3B.**

Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico dei partecipanti.

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
**dal 13 ottobre al 19 novembre 2023**

# 13° Concorso 18 e 19 novembre 2023

## Pescara Aurum - ore 09,00 / 19,00



Scadenza domanda di iscrizione  
13 novembre 2023

### Info:

[www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it)  
[www.facebook.com/lachitarrafida](https://www.facebook.com/lachitarrafida)  
[info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it)  
tel. 0039330760091

### Bonifico Bancario:

IBAN: IT07V0542415421000000194956  
SWIFT: BPBAIT3B

## REGOLAMENTO DEL CONCORSO

### Art. 1 - Bando del Concorso

Il 13° Concorso intitolato **La Chitarra - Festival Internazionale dell'Adriatico** si terrà nei giorni **18 e 19 Novembre 2023 a Pescara (Italia)** presso l'Aurum, Largo Gardone Riviera. Possono partecipare **chitarristi solisti e**

**gruppi da camera e orchestrali con chitarra/e di qualsiasi nazionalità.**

Il Concorso si prefigge di valorizzare sia i giovani musicisti, sia coloro che sono già avviati ad una brillante carriera musicale, evidenziando il loro talento, arte e ispirazione, attraverso scambi internazionali, e promuovendo culturalmente e turisticamente il territorio abruzzese.

### Art. 2 - Categorie, Sezioni e Programmi

Il Concorso è suddiviso secondo le seguenti Categorie e Generi musicali:

**A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ**  
**e A-POP - senza limite d'età**

**B-CLASSIC, B-FLAMENCO, B-JAZZ**  
**e B-POP - fino a 19 anni**

**C-CLASSIC, C-FLAMENCO, C-JAZZ**  
**e C-POP - fino a 14 anni**

**D - fino a 11 anni**

**E - fino a 8 anni**

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

Ogni Categoria è suddivisa secondo le seguenti Sezioni:

### **SOLISTA**

**GRUPPO** con chitarra/e *da 2 a 4 elementi*

**ORCHESTRA** con chitarra/e *dal quintetto in su*

Nelle Categorie **A-CLASSIC**, **A-FLAMENCO**, **A-JAZZ** e **A-POP** il Concorso prevede due prove: *semifinale della durata massima di 10 minuti e finale della durata massima di 15 minuti.*

Nelle Categorie **B-CLASSIC**, **B-FLAMENCO**, **B-JAZZ** e **B-POP**, **C-CLASSIC**, **C-JAZZ** e **C-POP** il Concorso prevede una sola prova (*esecuzione*) della durata massima di 8 minuti.

Nelle Categorie **D** ed **E** il Concorso prevede una sola prova (*esecuzione*) della durata massima di 5 minuti.

Nelle Categorie **A-CLASSIC**, **A-FLAMENCO**, **A-JAZZ** e **A-POP**, **B-CLASSIC**, **B-FLAMENCO**, **B-JAZZ** e **B-POP**, **C-CLASSIC**, **C-FLAMENCO**, **C-JAZZ** e **C-POP** i concorrenti interpreteranno una o più opere a libera scelta di *qualsiasi epoca storica e del genere musicale prescelto.*

Nelle Categorie **D** ed **E** tutti i concorrenti interpreteranno una o più opere a libera scelta *senza preclusione di epoca storica e di genere musicale.*

Ad esclusione della Categorie **A-CLASSIC**, **A-FLAMENCO**, **A-JAZZ** e **A-POP**, *in tutte le altre è possibile avvalersi di basi musicali o strumento/i accompagnatore/i, suonato/i anche da altro musicista non partecipante al Concorso.*

### **Art. 3 - Quote di Iscrizione**

**CATEGORIE A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ e A-POP:**

**SOLISTA** € 50,00

**GRUPPO** € 40,00 per ogni componente

**ORCHESTRA** € 25,00 per ogni componente

**CATEGORIE B-CLASSIC, B-FLAMENCO, B-JAZZ e B-POP, C-CLASSIC, C-FLAMENCO, C-JAZZ e C-POP, D ed E:**

**SOLISTA** € 30,00

**GRUPPO** € 25,00 per ogni componente

**ORCHESTRA** € 15,00 per ogni componente

**I Concorrenti possono iscriversi a più Sezioni. I Concorrenti che partecipano a più Sezioni versano per ciascuna la relativa quota. I concorrenti stranieri, che per ragione ritenute plausibili dagli Organizzatori non hanno versato in tempo la quota di iscrizione, potranno farlo al loro arrivo a Pescara.**

Non possono partecipare al Concorso coloro che nelle precedenti edizioni hanno ottenuto il punteggio di PRIMO PREMIO. Possono farlo solo se si presentano per una CATEGORIA o SEZIONE diversi da quelle per le quali hanno ottenuto il Primo Premio.

Nella Sezione **ORCHESTRA** delle Categorie **B-CLASSIC, B-FLAMENCO B-JAZZ e B-POP, C-CLASSIC, C-JAZZ e C-POP, D ed E** è consentita la partecipazione di elementi *“fuori quota”*, nella misura del 20% rispetto al totale del gruppo.

### **Art. 4 - Calendario e Audizioni**

**CATEGORIE A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ e A-POP:**

Ci sarà un sorteggio prima delle prove di ciascuna Sezione per determinare l'ordine di esecuzione dei concorrenti, che verrà adottato sia per la semifinale che per la finale.

**Semifinale** la Sezione **SOLISTA** si svolgerà il **18 Novembre, dalle ore 09.00 alle 13.00.**

**Semifinale** per la Sezione **ORCHESTRA** si svolgerà il **18 Novembre, dalle ore 15.00 alle ore 17.00.**

**Semifinale** per la Sezione **GRUPPO** si svolgerà il **18 Novembre, dalle ore 17.00 alle ore 19.00.**

Finale per la Sezione **ORCHESTRA** si svolgerà il **19 Novembre, dalle 15.00 alle 16.00.**

Finale per la Sezione **GRUPPO** si svolgerà il **19 Novembre dalle ore 16.00 alle ore 17.00.**

Finale per la Sezione **SOLISTA** si svolgerà il **19 Novembre, dalle 17.00 alle 19.00.**

**CATEGORIE B-CLASSIC, B-FLAMENCO, B-JAZZ e B-POP, C-CLASSIC, C-FLAMENCO, C-JAZZ e C-POP, D ed E:**

Ci sarà un sorteggio prima delle prove di ciascuna Sezione per determinare l'ordine di esecuzione dei concorrenti

**Esecuzione** per la Sezione **ORCHESTRA** si svolgerà il **19 Novembre, dalle 09.00 alle 10.00.**

**Esecuzione** per la Sezione **GRUPPO** si svolgerà il **19 Novembre, dalle ore 10.00 alle 11.00.**

**Esecuzione** per la Sezione **SOLISTA** si svolgerà il **19 Novembre, dalle ore 11.00 alle 12.00.**

Prima della propria Audizione, i Concorrenti dovranno mostrare alla Commissione un documento d'identità e fornire copia dei brani da eseguire. Tutte le audizioni saranno pubbliche.

### **Art. 5 - Domanda di Iscrizione**

La Domanda di Iscrizione può essere compilata su apposito modulo predisposto dall'Organizzazione o su copia di esso e può essere scaricata dal Sito Internet **www.andressegovia.it** oppure può essere richiesta all'indirizzo e-mail **info@andressegovia.it** o telefonando al numero **0039 330760091**.

oppure può essere richiesta all'indirizzo e-mail **info@andressegovia.it** o telefonando al numero **0039 330760091**.

La Domanda di Iscrizione insieme alla ricevuta della Quota di iscrizione devono essere inviate entro il **13 novembre 2023** alla email **info@andressegovia.it**.

La Quota di Iscrizione, non restituibile, può essere versata con **BONIFICO BANCARIO** intestato ad Istituzione Musicale Abruzzese "Andres Segovia" - c/c bancario: **IBAN: IT07V0542415421000000194956 - SWIFT: BPBAIT3B.**

### **Art. 6 - Premi**

**CATEGORIE A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ e A-POP - Sezione SOLISTA:**

**PRIMO CLASSIFICATO: diploma e concerto con un cachet complessivo di € 500, vitto e alloggio**, da effettuarsi al Festival Internacional de guitarra de Girona-Costa Brava (Spagna) o al Festival Internacional de guitarra "Andres Segovia" - Ciudad de Linares (Spagna) o al Festival Internazionale dell'Adriatico di Pescara.

**SECONDO CLASSIFICATO: diploma.**

**TERZO CLASSIFICATO: diploma.**

**CATEGORIE A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ e A-POP - Sezione GRUPPO e Sezione ORCHESTRA:**

**PRIMO CLASSIFICATO: diploma e un concerto con un rimborso di € 600**, da effettuarsi in una località della regione Abruzzo.

**SECONDO CLASSIFICATO: diploma.**

**TERZO CLASSIFICATO: diploma.**

Per ogni Sezione delle Categorie **A-CLASSIC, A-FLAMENCO, A-JAZZ e A-POP** il Primo Premio è indivisibile. La Commissione potrà assegnare i premi restanti ex-aequo e ai fi-



nalisti saranno consegnati diplomi d'onore, buoni acquisto presso negozi di musica, eventuali premi offerti da altri Enti ed altro.

Tutti i partecipanti dovranno accettare le decisioni della Commissione Internazionale riguardanti sia l'ammissione alla finale che l'attribuzione dei premi, senza possibilità di ricorso. La scelta dei concorrenti che saranno ammessi alle finali sarà stabilita dalla Commissione con giudizio inappellabile e in ogni caso non potranno superare il **massimo di 3 concorrenti per le orchestre e i gruppi e il massimo di 6 concorrenti per i solisti.**

**CATEGORIE B-CLASSIC, B-FLAMENCO, B-JAZZ e B-POP, C-CLASSIC, C-FLAMENCO, C-JAZZ e C-POP, D ed E:**

Saranno assegnati i seguenti premi a tutte e tre le Sezioni:

**PRIMO CLASSIFICATO: diploma e un open-concert al Pescara International Music Festival.**

**SECONDO CLASSIFICATO: diploma.**

**TERZO CLASSIFICATO: diploma.**

**PREMIO SPECIALE: diploma e € 100 per la migliore interpretazione di un brano di autore contemporaneo.**

**PREMIO DEL PUBBLICO: diploma e € 100.**

Per ogni Sezione delle Categorie **B-CLASSIC, B-FLAMENCO, B-JAZZ e B-POP, C-CLASSIC, C-FLAMENCO, C-JAZZ e C-POP, D ed E** la Commissione potrà assegnare i premi ex-aequo e saranno inoltre consegnati diplomi d'onore, buoni acquisto presso negozi di musica, eventuali premi offerti da altri Enti ed altro.

Tutti i premi saranno consegnati non prima **delle ore 21.00 del giorno 19 Novembre 2023.**

### **Art. 7 - Giuria**

La Giuria sarà composta da chitarristi-concertisti di provata esperienza e figure di spic-

co della vita musicale internazionale.

I Commissari esprimono il proprio voto a scrutinio segreto in centesimi e la media sarà calcolata aritmeticamente e dovranno astenersi dal valutare eventuali propri allievi, parenti o affini.

La Commissione Internazionale, per validi motivi, potrà anticipare o posticipare i giorni delle prove e avrà facoltà di interrompere l'esecuzione qualora la stessa superi i limiti previsti di durata o farla ripetere qualora lo ritenga opportuno.

La Commissione può decidere di non assegnare tutti i Premi in palio, qualora non ritenesse adeguata la preparazione dei Concorrenti.

Ai lavori della Giuria potranno assistere, senza partecipare al voto, rappresentanti del mondo culturale e politico.

### **Art. 8 - Norme particolari**

Tutte le prove saranno registrate e i partecipanti al concorso rinunciano, fin d'ora ed in via definitiva, ad ogni diritto che loro possa derivare in qualità di artisti-interpreti e/o per altro titolo, in relazione alla distribuzione di registrazioni fonografiche e/o audiovisuali, alla diffusione radiotelevisiva e/o via reti telematiche delle prove del concorso, che apparterranno in via esclusiva all'organizzazione del concorso, che potrà utilizzarle in ogni forma e modo.

### **Art. 9 - Norme conclusive**

La domanda di partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata, da parte del concorrente, di tutte le norme stabilite dal presente regolamento. In caso di contestazione, l'unico testo legalmente valido è l'originale in lingua italiana.

Per eventuali controversie è competente il Foro di Pescara.

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
**dal 13 ottobre al 19 novembre 2023**

# CONCORSO PREMIATI DELLE SCORSE EDIZIONE



## 12° CONCORSO - PREMIATI 2022

### Solista CATEGORIA A-CLASSIC

- 1° classificato GIORDANO SFORZINI  
2° classificato LEONARDO CHIULLI  
2° classificato MATTEO AMMAZZALAMORTE  
3° classificato PIPPO YURI ANDREA  
3° classificato PAOLO ZACCARIA

### Solista CATEGORIA A-JAZZ

- 2° classificato FRANCESCO DI FILIPPO

### Orchestra CATEGORIA A-CLASSIC

- 2° classificato 5 elementi BENEDETTA DI LUZIO, GIULIA PALUMBO, LEONARDO CHIULLI, GIULIA PANTALONE, BENEDETTA BASILE

### Solista CATEGORIA B-CLASSIC

- 1° classificato GABRIELE PALANTRAMI  
1° classificato RAMAN HLAHOLYLEU  
2° classificato DARIO RUSSO  
3° classificato FRANCESCO RICCI

### Orchestra CATEGORIA B-CLASSIC

- 1° classificato 12 elementi SILVIA ABATE, ALESSANDRO BOLOGNA, GIULIA FRANCESCHINI, LAVIA SGOBBA, ENRICO CRIVELLI, NINA TRACANNA, RIANNA CIOMMO, CRISTIANO DI NARDO, JACOPO TORACCHIO, LETIZIA D'AGNESE, LEONARDO CHIULLI, BENEDETTA BASILE

### Solista CATEGORIA C-CLASSIC

- 1° classificato GIULIA FRANCESCHINI  
2° classificato PAOLO QUINTILIANI  
3° classificato ROBERTO NAPOLEONE  
3° classificato LAURA FALCONE

### Solista CATEGORIA C-JAZZ

- 1° classificato DOMINGO CHRISTOPHER MUZIETTI

### Orchestra CATEGORIA C-CLASSIC

- 1° classificato 6 elementi SILVIA ABATE, ALESSANDRO BOLOGNA, GIULIA FRANCESCHINI, FLAVIA SGOBBA, ENRICO CRIVELLI, NINA TRACANNA Scuola Chiarini Chieti  
2° classificato 10 elementi EMANUELE GAINI, MARCO SEPICACCHI, AURORA DE LORENZO, LUCILLA DI GIAMPIETRO, MARIA LEONARDO DI BATTISTA, ENRICO RICUCCI, RICCARDO DI GIROLAMO, STEFANO DI MATTEO, ANDREA DENTICO, GIULIA SERAFINI Scuola Tinozzi Pescara

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

## **Orchestra CATEGORIA C-POP**

- 1° classificato 39 elementi ANNA GRAMENZI, ILENIA SCALONE, MARTINA CANALE, EMMA FALL, GAIA VISCOVO, FILIPPO BARNABEI, DANIELE FELICIANI, CAROLINA CIGNA, STEFAN DRAGHICI, PIERLUCA SULPIZI, EMANUELE DI GIACOMANTONIO, FRANCA SUCAPANE, EMMA CANTAGALLI, SOFIA SAVINI, FEDERICO MARZICOLA, LAURA FALCONI, RICCARDO MARCOZZI, ANDREA RABBUFFO, SOFIA BENINI, ALICE DI LORENZO, GLORIA SCOPECE, GIORGIA CONTI, GRETA DE BERARDIS, FRANCESCA ACCARDO, CAMILLA PERTICARA, MARIA DI GIACOPO, BERARDE MANUEL FRATINI, FRANCESCO DI FILIPPO, PAOLO DI FILIPPO, DI GIOVANNI MARIA CHIARA, ANGELA RAGONICI, LUDOVICA MARCOZZI, LORENZO DONADEI, SCARPONE MARIO, PIERAMATO FRATINI, LAURA CIGNA, MATTIA MALONI, SAVERIO AQUILANI, ELENA BARTOLINI Scuola Zippilli Teramo
- 2° classificato 5 elementi LUDOVICA TAUCCI, YLENIA MUSAI, IVAN DE AMICIS, DALILA TORTO, VALENTINA ZARBO Scuola Chiarini Chieti

## **Solista CATEGORIA D-FLAMENCO**

- 1° classificato IAN MARONE

## **Solista CATEGORIA E-CLASSIC**

- 1° classificato GIULIA FABBRI

## **11° CONCORSO - PREMIATI 2021**

### **Solista CATEGORIA A-CLASSIC**

- 2° classificato LEONARDO CHIULLI  
3° classificato GIANMARCO RIZZARDI  
3° classificato LUIGI DI NANNA

### **Solista CATEGORIA A-POP**

- 1° classificato LORENZO DI BARTOLOMEO

### **Gruppo CATEGORIA B-CLASSIC**

- 1° classificato DUO AGNESE CALDEROLO (flauto), LEONARDO CHIULLI

### **Solista CATEGORIA B-CLASSIC**

- 1° classificato ALESSANDRO LUCI  
1° classificato FRANCESCO COLABUFOLO  
1° classificato GABRIELE PALANTRANI  
2° classificato GIULIA PALUMBO  
2° classificato NICHOLAS DI LEO  
3° classificato BENEDETTA BASILE  
3° classificato LEONARDO BASCIANTELLA RICCI

### **Orchestra CATEGORIA B-CLASSIC**

- 1° classificato QUINTETTO LEONARDO CHIULLI, GIULIA PALUMBO, GRECIA MARIA MALANDRA, GIULIA PANTALONE, BENEDETTA DI LUZIO
- 1° classificato 16 ELEMENTI LEONARDO CHIULLI, GIULIA PALUMBO, GRECIA MARIA MALANDRA, GIULIA PANTALONE, BENEDETTA DI LUZIO, BENEDETTA BASILE, GABRIELE SULPIZIO, LETIZIA D'AGNESE, ILARIA GIALLORETO, GIULIA FRANCESCHINI, RITA ARGENIO, LUDOVICA MACCARONE, RIANNA CIOMMO, IACOPO TORACCHIO, CRISTIANO DI NARDO, PIERO IEZZI

### **Solista CATEGORIA C-CLASSIC**

- 1° classificato ALFONSO LOMBARDI  
1° classificato DARIO RUSSO  
1° classificato GIULIA FRANCESCHINI  
2° classificato GABRIELE SULPIZIO  
2° classificato LETIZIA D'AGNESE  
3° classificato LUDOVICA MACCARONE  
3° classificato PAOLO QUINTILIANI

## **Orchestra CATEGORIA D-CLASSIC**

- 1° classificato GIULIA FRANCESCHINI, SILVIA ABATE, NINA TRACANNA, ENRICO CRIVELLI,  
FLAVIA SGOBBA, ALESSANDRO BOLOGNA
- 1° classificato RITA ARGENIO, LUDOVICA MACCARONE, RIANNA CIOMMO, IACOPO TORACCHIO,  
CRISTIANO DI NARDO, PIERO IEZZI

## **10° CONCORSO - PREMIATI 2020**

### **Solista CATEGORIA A-CLASSIC**

- 1° classificato VICTOR VALISENA
- 2° classificato RAFFAELE PUTZOLU
- 3° classificato GIORDANO SFORZINI
- 3° classificato MARCO LONGHI

### **Solista CATEGORIA A-JAZZ**

- 2° classificato STEFANO CIRILLI

### **Solista CATEGORIA A-POP**

- 2° classificato FEDERICO DE LAURENTIS
- 3° classificato DENIS CIAMMARICONE

### **Gruppo CATEGORIA A-CLASSIC**

- 1° classificato DUO MARCO PUGLIESE, ANDREA CANDI
- 2° classificato DUO DAVIDE MINERVA, ANTONIO SIMONE PALMISANO

### **Gruppo CATEGORIA A-JAZZ**

- 1° classificato QUARTETTO ALESSIO FIORETTI, GIULIO ESPOSITO,  
EMANUELE FANI (basso elettrico), DANIELE LUPISELLA (batteria)

### **Solista CATEGORIA B-CLASSIC**

- 1° classificato LEONARDO CHIULLI
- 1° classificato LUIGI DI NANNA
- 2° classificato DANIELE FORCELLA
- 2° classificato LUCA FOSSATELLI

### **Solista CATEGORIA C-CLASSIC**

- 1° classificato DARIO RUSSO
- 2° classificato PATRIZIO PALANTRANI

### **Solista CATEGORIA C-POP**

- 1° classificato SIMONE ROILA
- 2° classificato FEDERICO FARAGALLI
- 3° classificato FRANCESCO NICOLINI

### **Solista CATEGORIA D**

- 1° classificato GIULIA FRANCESCHINI
- 2° classificato ANDREA STILLITANO

## **9° CONCORSO - PREMIATI 2019**

### **Solista CATEGORIA A**

- 1° classificato GIANNI SCIAMBARRUTO
- 2° classificato SIMONE SALVATORI
- 3° classificato LUCA ROMANELLI
- 3° classificato MARCO DI MATTEO

### **Gruppo CATEGORIA A**

- 1° classificato DUO ROBERTO GUARNIERI, MORGANA RUDAN (arpa)

### **Solista CATEGORIA B**

- 1° classificato ALESSANDRO DOMINGUEZ
- 2° classificato CHRISTIAN LORETI
- 2° classificato MAURIZIO MATTEO SANTAMARIA
- 3° classificato LUIGI DI NANNA
- 3° classificato BENEDETTA BASILE
- 3° classificato DESIREÈ CIVITAVECCHIA

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

### **Gruppo CATEGORIA B**

1° classificato QUARTETTO GIULIA PALUMBO, GIULIA PANTALONE,  
BENEDETTA DI LUZIO, LEONARDO CHIULLI

### **Solista CATEGORIA C**

1° classificato LEONARDO CHIULLI  
2° classificato GIACOMO MARCUCCI  
2° classificato ALFONSO LOMBARDI

### **Gruppo CATEGORIA C**

1° classificato TRIO FEDERICO SANTINELLI, ERICA GIULIANI, LUCA MARCHEGIANI

### **Orchestra CATEGORIA C**

1° classificato SESTETTO ELEONORA ACETO, MATTEO LA ROVERE, GIUSY DIOMEDE,  
GIULIA RITA DI BERNARDO, LORENZO DI BERARDINO, LEONARDO CHIULLI

### **Solista CATEGORIA D**

1° classificato DARIO RUSSO

### **Gruppo CATEGORIA D**

1° classificato DUO ALFONSO LOMBARDI, DARIO RUSSO

## **8° CONCORSO - PREMIATI 2018**

### **Solista CATEGORIA A**

1° classificato JACOPO RIZZARDI  
2° classificato ALDO FERRARI  
3° classificato SIMONE D'ANDREAGIOVANNI  
3° classificato LUCA ROMANELLI  
3° classificato SAVERIO FOGLIARO

### **Gruppo CATEGORIA A**

1° classificato DUO RAFFAELE PUTZOLU, VICTOR VALISENA

### **Gruppo CATEGORIA A-JAZZ**

2° classificato DUO STEFANO CIRILLI, EMANUELE CONTINENZA

### **Orchestra CATEGORIA A**

1° classificato LRGUITARCLASS

### **Solista CATEGORIA B**

2° classificato MICHELE ANAGNI

### **Solista CATEGORIA C**

1° classificato GIACOMO MARCUCCI  
2° classificato MARIA ANTONIETTA CICCHIELLO  
2° classificato FRANCESCO MEMME  
3° classificato ANTONIO DI SILVESTRE  
3° classificato MICHELE DELL'AQUILANO

### **Orchestra CATEGORIA C**

1° classificato JESI GUITAR ENSEMBLE

### **Solista CATEGORIA D**

1° classificato DARIO RUSSO  
2° classificato ALFONSO LOMBARDI

### **Gruppo CATEGORIA D**

1° classificato DUO ALFONSO LOMBARDI, DARIO RUSSO

## **7° CONCORSO - PREMIATI 2017**

### **Solista CATEGORIA A**

1° classificato ELIA PORTARENA  
2° classificato ANDREA MAGLIOCCHETTI  
3° classificato FRANCESCO EMANUELE  
3° classificato CESARE SAMPAOLESI

### **Solista CATEGORIA A-JAZZ**

2° classificato NICK DI GIOVANNI  
3° classificato STEFANO CIRILLI

**LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO**  
dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

### **Gruppo CATEGORIA A**

1° classificato DUO MARIO STRINATI, PIETRO AGOSTI

### **Solista CATEGORIA B**

1° classificato SIMONE CUTULI

2° classificato GIOVANNI NOVENTA

### **Solista CATEGORIA C**

1° classificato BIANCA MARIA MINERVINI

2° classificato MANUEL GIAMPAGLIA

3° classificato ROBERTA VERROCCHIO

### **Solista CATEGORIA D**

1° classificato AUSIAS PAREJO Spagna

2° classificato ALFONSO LOMBARDI

2° classificato DARIO RUSSO

### **Gruppo CATEGORIA C**

1° classificato DUO FEDERICO COPPA, EMANUELE TRULLI

### **Gruppo CATEGORIA D**

1° classificato DUO ALFONSO LOMBARDI, DARIO RUSSO

## **6° CONCORSO - PREMIATI 2016**

### **Solista CATEGORIA A**

1° classificato SARA CELARDO

2° classificato HIROKI FUKUI Giappone

2° classificato PASQUALE VITALE

3° classificato EMANUELE BARILLARO

### **Gruppo CATEGORIA A**

1° classificato DUO CHIARA FESTA, GABRIELE LANINI

### **Solista CATEGORIA B**

1° classificato NINO D'AMICO

2° classificato GABRIELE LOTICHIUS

3° classificato RICCARDO CORRADI

## **5° CONCORSO - PREMIATI 2015**

### **Solista CATEGORIA A**

2° classificato CARLOTTA DALIA

3° classificato CARLO CURATOLO

### **Gruppo CATEGORIA A**

3° classificato DUO GIUSI MARANGI, ALESSANDRA LUISI

### **Solista CATEGORIA B**

2° classificato VICTOR VALISENA

3° classificato GIUSEPPE ANGELONE

3° classificato GIULIO FERRARI

## **4° CONCORSO - PREMIATI 2014**

### **Solista CATEGORIA A**

1° classificato DOMENICO SAVIO MOTTOLA

3° classificato FERNANDO ABARCA Cile

3° classificato FLAVIO NATI

### **Gruppo CATEGORIA A**

2° classificato DUO GIANLUCA TRINCHILLO, VINCENZO MOZZILLO

### **Solista CATEGORIA B**

1° classificato FRANCISCO MANUEL SILVA LOPES Portogallo

1° classificato PICCI DAVIDE

3° classificato MARCO SURACE

### 3° CONCORSO - PREMIATI 2013

#### Solista CATEGORIA A

- 1° classificato ADRIAN MONTERO MOYA Costa Rica
- 2° classificato KARMEN STENDLER Slovenia
- 3° classificato DAVIDE DI IENNO
- 3° classificato NEJC KUCHAR Slovenia

#### Gruppo CATEGORIA A

- 1° classificato DUO CESARE DI CESARE, STEFANO TEMPERA
- 2° classificato QUARTETTO EMANUELE ERCOLE, GAETANO DEPALMA  
NICOLA PORFIDO, MIRKO LOCONSOLE

#### Orchestra CATEGORIA A

- 1° classificato LAS GUITARRAS Austria

#### Solista CATEGORIA B

- 1° classificato FEDERICO DE CONNO
- 2° classificato DAVID WOLKMER Austria
- 3° classificato FRANCESCO CARRASSO

#### Gruppo CATEGORIA B

- 1° classificato DUO JULIA GUBO, CARINA BONTEN Austria
- 3° classificato DUO ALBERTO MELCHIORRE, ANTONELLO ANTONUCCI

#### Solista CATEGORIA C

- 1° classificato AUGUSTO TITO
- 2° classificato DUCCIO CRESCINI
- 2° classificato SAMUELE COCCIA
- 3° classificato ALESSIA CALO

### 2° CONCORSO - PREMIATI 2012

#### Solista CATEGORIA A

- 1° classificato ANDREA ROBERTO
- 2° classificato GIUSEPPE MOLINO
- 2° classificato GIAN MARCO CIAMPA
- 3° classificato DMITRY ZAGUMENNIKOV Russia
- premio speciale ESDRAS MADDALON EVARISTO Brasile

#### Gruppo CATEGORIA A

- 1° classificato QUARTETTO MARIE CENDELÍNOVÁ, NATÁLIA FILOVÁ,  
EVA LANGÖCKER, ANDREA WILD Austria
- 2° classificato DUO CESARE DI CESARE, STEFANO TEMPERA

### 1° CONCORSO - PREMIATI 2010

#### Solista CATEGORIA A

- 1° classificato ANDREA DE VITIS
- 2° classificato FRANCESCO SCELZO Perù
- 3° classificato ALESSANDRO BENEDETTELLI
- premio speciale ALEXIS VALLEJOS Cile

#### Gruppo CATEGORIA A

- 1° classificato TRIO ALESSANDRO DI GREGORIO,  
MASSIMO DI GAETANO, PAOLO D'ANGELO
- 2° classificato DUO YUKI SAKURAI, MIKI SAKURAI Giappone
- 3° classificato DUO KUMIKO YOSHIKAWA, YOSHIMASA YUKAWA Giappone

#### Orchestra CATEGORIA A

- 1° classificato GUITAR ENSEMBLE CAMPANILLA Giappone

#### Solista CATEGORIA B

- 1° classificato ANNA FAVARO
- 2° classificato DOMENICO SUSCA
- 2° classificato EDOARDO LEGNARO
- 3° classificato SIMONE D'ANDREAGIOVANNI

#### Solista CATEGORIA C

- 1° classificato ANAIS D'ANDREA Svizzera
- 2° classificato SANTE MILETI
- 3° classificato AUGUSTO TITO

# LA CHITARRA: FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'ADRIATICO 28<sup>a</sup> edizione - dal 13 ottobre al 19 novembre 2023

**Venerdì 13 ottobre - Spoltore - Società Operaia di Mutuo Soccorso**  
ore 21.00 Concerto **Niels Eikelboom**

**Sabato 14 ottobre - Penne - Auditorium San Giovanni Evangelista**  
ore 19.00 Concerto **Marcello Crocco & Roberto Margaritella**

**Domenica 15 ottobre - Loreto A. - Chiesa Madonna delle Grazie**  
ore 19.00 Concerto **Paolo Devecchi & Salvatore Seminara**

**Venerdì 27 ottobre - Città Sant'Angelo - Teatro Comunale**  
ore 21.00 Concerto **Stefano Barbati & Davide Barbati**

**Sabato 28 ottobre - Penne - Auditorium San Giovanni Evangelista**  
ore 19.00 Concerto **Antonio Molfetta**

**Domenica 29 ottobre - Loreto A. - Chiesa Madonna delle Grazie**  
ore 19.00 Concerto **Andrea Vettoretti & Riviera Lazeri**

**Venerdì 03 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 21.00 Concerto **Simone Onnis**

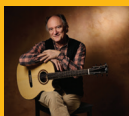
**Sabato 04 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 19.00 Concerto **Sergio Lavia & Dilene Ferraz**

**Domenica 05 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 19.00 Concerto **Peter Finger**

**Venerdì 17 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 09.00 alle 20.00 *Liuteria Esposizione di chitarre alla presenza dei costruttori*  
ore 21.00 Concerto **Maurizio Di Fulvio**  
**Gahuer Garrasco**

**Sabato 18 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 09.00 alle 19.00  
ore 09.00 alle 20.00 *Masterclasses Liuteria Esposizione di chitarre alla presenza dei costruttori*  
ore 09.00 Concorso *CATEGORIE A - SOLISTA - semifinale*  
ore 15.00 Concorso *CATEGORIE A - ORCHESTRA - semifinale*  
ore 17.00 Concorso *CATEGORIE A - GRUPPO - semifinale*  
ore 19.00 Concerto **Luciano Lombardi**  
**Christina Schorn-Marcinelle & Yvonne Zehner**

**Domenica 19 novembre - Pescara - Aurum, Largo Gardone Riviera**  
ore 09.00 alle 19.00  
ore 09.00 alle 20.00 *Masterclasses Liuteria Esposizione di chitarre alla presenza dei costruttori*  
ore 09.00 Concorso *CATEGORIE B, C, D, E - ORCHESTRA*  
ore 10.00 Concorso *CATEGORIE B, C, D, E - GRUPPO*  
ore 11.00 Concorso *CATEGORIE B, C, D, E - SOLISTA*  
ore 12.00 Concerto **Luigi Puddu**  
ore 15.00 Concorso *CATEGORIE A - ORCHESTRA - finale*  
ore 16.00 Concorso *CATEGORIE A - GRUPPO - finale*  
ore 17.00 Concorso *CATEGORIE A - SOLISTA - finale*  
ore 19.00 Concerto **Ciro Carbone**  
**Quito De Souza**  
ore 21.00 Concorso *Premiazione*



**Info: [www.andressegovia.it](http://www.andressegovia.it) - [www.facebook.com/lachitarrafida](https://www.facebook.com/lachitarrafida)  
[info@andressegovia.it](mailto:info@andressegovia.it) - tel. 0039 330760091**